

# 札幌西高等学校校歌

一わが西高に献ず一

風巻景次郎 作詞  
平井康三郎 作曲

大きく いきいきと ♩ = 96 ~ 100

*mf*

Soprano  
Alto

Musical notation for Soprano and Alto parts, measures 1-4. The staff shows a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes.

1. そ ら ひ - ろ し そ ら ひ ろ し の そ み は - と お し  
2. ゆ き し - ろ し ゆ き し ろ し い の ち は - た だ し

Tenor  
Bass

Musical notation for Tenor and Bass parts, measures 1-4. The staff shows a bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes.

3. か ぜ き - よ し か ぜ き よ し ほ く と は - た か し

4

Musical notation for Soprano and Alto parts, measures 5-8. The staff shows a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes.

と も の む れ ち か ら を - あ わ せ う ち た つ る ぶ ん  
と も の む れ こ こ ろ は - つ よ く り ん と し て じ り

Musical notation for Tenor and Bass parts, measures 5-8. The staff shows a bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes.

と も の む れ し ん び の - な そ に つ つ ま し く ひ と

7

Musical notation for Soprano and Alto parts, measures 9-12. The staff shows a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. A dynamic marking of *f* is present at the start of measure 10.

か の ひ か り お も う べ し  
か の そ の に さ き に ほ へ わ か

Musical notation for Tenor and Bass parts, measures 9-12. The staff shows a bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. A dynamic marking of *f* is present at the start of measure 10.

み を つ ね に さ し む け よ わ か く た

10

S.  
A.

く た だ - し - く あ た ら し く - あ あ ゆ く く も に  
あ あ ふ く か ぜ に

T.  
B.

だ - し - く あ た ら し く あ あ わ こ う ど の

14

S.  
A.

そ う ぞ う の し ら べ は た か - く こ だ ま せ  
ま ゆ あ げ て へ い わ の く に - を ひ ら か ず

T.  
B.

ま み さ え て え い ち の か げ を や ど さ ず

18

S.  
A.

1.2. 3. Allarg. *ff*

よ に し こ う こ う  
や

T.  
B.

や に し こ う こ う